

FEI 総合馬術競技 3スター(3*) 2020 馬場馬術課目 A

CCI 3* A

参考時間：入場から最後の敬礼まで - 約4分45秒

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

出番順

競技者名

所属

馬名

		運動課目	着眼点	最高点	採点	観察所見
1.	A I	収縮駢歩で入場 収縮速歩	駢歩の整正、リズム、真直性 収縮速歩への移行 速歩の質	10		
2.	C S	蹄跡を左へ 左 肩を内へ	回転でのバランスと屈曲 アングル、一定した屈曲 運歩の整正とエラスティシティー	10		
3.	V S-H	10m半輪乗り 間へ左ハーフパス	半輪乗りのバランスと屈曲 速歩の整正と質、収縮、フレクション、 一定した屈曲、流暢さ、肢の交叉	10		
4.	H	右10m輪乗り	整正、速歩の質 輪乗りの形状とサイズ 屈曲とバランス	10		
5.	M-X-K K	伸長速歩 収縮速歩	運歩の伸展と整正 エラスティシティー バランスとフレームの伸展	10		
6.		M 及び FK での移行	実施の精密さ 後躯のリズムとエンゲイジメント	10		
7.	A	停止	移行、エンゲイジメント、不動	10		
8.	A	4歩後退 中間常歩で発進	正確さ、運歩の整正、バランス、 コンタクトの受容	10		
9.	A-F-P	中間常歩	整正、リズム、アウトライン、 コンタクトの受容	10		
10.	P-S	伸長常歩	整正、運歩の伸展とアウトライン コンタクトの受容 肩の自由さとオーバートラック	10		
11.	S-H-C	中間常歩	整正、リズム、アウトライン、 コンタクトの受容	10		
12.	C R	収縮速歩 右 肩を内へ	速歩への移行 アングル、一定した屈曲 運歩の整正とエラスティシティー	10		
13.	P R-M	右10m半輪乗り 間へハーフパス	半輪乗りのバランスと屈曲 速歩の整正と質、収縮、フレクション、 一定した屈曲、流暢さ、肢の交叉	10		
14.	M	左10m輪乗り	整正、速歩の質 輪乗りの形状とサイズ 屈曲とバランス	10		
15.	C	左手前収縮駢歩	実施の精密さと流暢さ 整正、リズム、バランス	10		
16.	H-P	中間駢歩	中間駢歩への移行 リズムと運歩とフレームの伸展 バランスとセルフキャリッジ 真直性	10		
			計	160		

FEI 総合馬術競技 3スター(3*) 2020 馬場馬術課目 A

CCI 3* A

参考時間：入場から最後の敬礼まで - 約4分45秒

出番順 競技者名 所属 馬名

				計	160	
		運動課目	着眼点	最高点	採点	観察所見
17.	P F	収縮駢歩 収縮速歩	移行の質とバランス	10		
18.	A	右手前 収縮駢歩	実施の精密さ、流暢さ、整正、リズム、バランス	10		
		3彎曲蛇乗り 馬場と同じ幅、中央線上で シンプルチェンジを含める				
19.		一回目のシンプルチェンジ	明確でバランスの取れた真直性のある移行、歩様の整正と質	10		
20.		二回目のシンプルチェンジ	明確でバランスの取れた真直性のある移行、歩様の整正と質	10		
21.		蛇乗りの質	駢歩の整正と質、ポジショニング 彎曲の形状	10		
22.	C C手前	右20m輪乗り、馬の頸を前方 及び下方にストレッチさせる 手綱を取る	リズムとバランスの維持 前方及び下方に徐々にストレッチ 背を通したストレッチを行いながら コンタクトの維持 抵抗なく手綱を再度取れること	10		
23.	M-V	中間駢歩	中間駢歩への移行 リズムと運歩とフレームの伸展 バランスとセルフキャリッジ 真直性	10		
24.	V K	収縮駢歩 収縮速歩	移行の質とバランス	10		
25.	A L	中央線上に入る 停止 敬礼	速歩の真直性と質 停止への移行、不動	10		
		手綱を伸ばした常歩でAより退場				
				計	250	

FEI 総合馬術競技 3スター(3*) 2020 馬場馬術課目 A

CCI 3* A

参考時間：入場から最後の敬礼まで - 約4分45秒

出番順 競技者名 所属 馬名

				計	250			
総合観察				最高点	係数	採点	観察所見	
1.		人馬コンビネーションの ハーモニー	トレーニングスケールに基づき 生み出された信頼感のある パートナーシップ	10	2			
合 計				270				

減点すべきもの：運動課目の誤り

1回目 = 2点減点・・・・・・・・・・

2回目 = 4点減点・・・・・・・・・・

3回目 = 失権

その他の誤り：誤りごとに2点減点

合 計

合 計	

注1：CCI3*においては、水勒のみ使用可（大勒は不可）。

注2：運動項目に「軽速歩」とない限り、速歩は「（座った）速歩」で実施されなければならない。

審判員署名

FEI 2020年1月1日施行

JEF 2020年4月1日施行