

FEI 総合馬術競技 1スター(1*) 2020 馬場馬術課目

CCI 1*

参考時間：入場から最後の敬礼まで - 約4分30秒

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

出番順

競技者名

所属

馬名

		運動課目	着眼点	最高点	採点	観察所見
1.	A	尋常速歩で入場	中央線上の真直性	10		
	C	尋常速歩で左手前蹄跡に入る	回転と速歩の質			
2.	S	左10m輪乗り	輪乗りの大きさと形	10		
	E	左へ回転	速歩と回転の質			
3.	B	右回転	輪乗りの大きさと形	10		
	P	右10m輪乗り	速歩と回転の質			
4.	A	回転、中央線上に入る	回転でのバランス	10		
	D-S	左レグイールディング	中央線上の真直性、体軸 バランス、ポジションと流れ			
5.	H	右手前尋常駢歩	発進時の沈着さ、スムーズさ	10		
6.	R	右15m輪乗り	輪乗りの大きさと形 安定したテンポとバランス	10		
7.	P	右20m輪乗り、駢歩で歩度を伸ばす	フレームと歩幅の伸展、 駢歩の整正	10		
	P-F	尋常駢歩に戻す	移行のバランスと明確さ			
8.	A	尋常速歩	移行での従順さとバランス	10		
9.	V-M	速歩で歩度を伸ばす (座って、あるいは軽速歩)	フレームと歩幅の伸展、 速歩の整正、移行	10		
	M	尋常速歩				
10.	C	停止5秒、中間常歩で発進	自発性のある移行、不動	10		
11.	H-B	自由常歩	自由常歩の質、真直性	10		
	B-K	中間常歩	移行の明確さと常歩の質			
12.	K	尋常速歩	自発性のあるバランス 従順な移行	10		
13.	A	中央線上に入る	回転でのバランス	10		
	D-R	右レグイールディング	中央線上の真直性、体軸 バランス、ポジションと流れ			
14.	M	左手前尋常駢歩	発進時の沈着さ、スムーズさ	10		
15.	s	左へ15mの輪乗り	輪乗りの大きさと形 安定したテンポとバランス	10		
				計	150	

