

**JEF 総合馬術上級課目2017**

**EV100**

参考時間：入場から最後の敬礼まで - 約4分30秒

競技会名	日付	審判員名	審判員位置
------	----	------	-------

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

No.	種目	運動課目	着眼点	最高点	採点	係数	観察所見
1.	A C	尋常速歩で入場 左手前蹄跡に入る	整正、リズムと真直性 回転における屈曲とバランス	10			
2.	CH H	尋常速歩 左直径10m輪乗り	輪乗りの正確さ、バランス、 安定した屈曲	10			
3.	HP PK	斜線上、数歩適度に歩度を伸ばす (速歩、軽速歩いずれも可) 尋常速歩	整正、リズム 歩度の伸展 移行	10			
4.	K	右直径10m輪乗り	輪乗りの正確さ、バランス、 安定した屈曲	10			
5.	KR RM	斜線上、数歩適度に歩度を伸ばす (速歩、軽速歩いずれも可) 尋常速歩	整正、リズム 歩度の伸展 移行	10			
6.	MC C	尋常速歩 左尋常駢歩発進 左直径15m輪乗り	駢歩への移行、流暢さ	10			
7.	CH HV V-K間 KAF	尋常駢歩 数歩適度に歩度を伸ばす 尋常駢歩 尋常駢歩	バランスと歩度の伸展 移行、真直性	10			
8.	FS S手前	斜線上 尋常駢歩 尋常速歩	移行、ハミの受け入れ	10		2	
9.	SHC C	尋常速歩 右尋常駢歩発進 右直径15m輪乗り	駢歩への移行、流暢さ	10			
10.	CM MP P-F間 FAK	尋常駢歩 数歩適度に歩度を伸ばす 尋常駢歩 尋常駢歩	バランスと歩度の伸展 移行、真直性	10			
11.	KR R RC	斜線上 尋常駢歩 手前 尋常速歩 尋常速歩	移行、ハミの受け入れ	10		2	
12.	CS	中間常歩	運歩の整正、リズム、アウトライン 及びコンタクトの受け入れ	10			
13.	SP P	斜線上 コンタクトを維持しつつ 馬が頸を下方にストレッチできる ように自由常歩 中間常歩	整正、活発さ、背のサプルネス、 コンタクトの受け入れ	10		2	
14.	F A L	尋常速歩 中央線に入る 停止—不動—敬礼	中央線上での移行、整正、リズム、 真直性 敬礼時の不動	10			
		手綱を伸ばした常歩でAより退場					

計 **170**

